

Von: Peter Bichler bichler.austria@pgv.at
Betreff: TKF - Ausstellungsinfo + TIPPS
Datum: 18. Juni 2023 um 11:45
An: Peter Bichler bichler.austria@pgv.at

PB

Liebe TKF Mitglieder und Freunde der TKF,

Das MAK widmet sich in einer Speziialschau der Wiener Weltausstellung von 1873. Das Zentralthema dieser Weltausstellung war der Orient und auch der Kristallisationspunkt von dem aus der Orientteppich seinen „Siegeszug“ in der westlichen Welt antrat. Die TKF hat zwar dieses Thema, samt dem „Orientalischen Zimmer in Wien“ (historisch als das Arabische Zimmer bezeichnet) bereits in einer Veranstaltung Anfang des Jahres eingehend behandelt, es werden sich aber bei der Ausstellung im MAK sicher neue Perspektiven eröffnen.

Der berühmte Teppichsaal im MAK wurde zu diesem 100jährigen Jubiläum leider abgebaut.

Betreff:Einladung zur Ausstellungseröffnung WIENER WELTAUSSTELLUNG 1873 REVISITED
Datum:Fri, 16 Jun 2023 15:05:01 +0200 (CEST)
Von:MAK – Museum für angewandte Kunst <marketing@news.mak.at>
Antwort an:MAK – Museum für angewandte Kunst <marketing@mak.at>

[Im Browser öffnen](#)

27/6/2023

Einladung zur Eröffnung

English ↗

M A K





Ägyptische Baugruppe und japanischer Garten, Wien, 1873 © MAK | Grafik: Büro Perndl

WIENER WELTAUSSTELLUNG 1873 REVISITED. Ägypten und Japan als Europas „Orient“

Di, 27.6.2023
19 Uhr

Anlässlich des 150-Jahr-Jubiläums der Wiener Weltausstellung 1873 thematisiert das MAK einen kritischen Aspekt dieser internationalen Prestigeschau: die Präsentation des Orients als orientalistisches Konstrukt des 19. Jahrhunderts.

Am Beispiel der Länder Ägypten und Japan, die nach damaligem Verständnis kulturgeografisch oft dem „Orient“ zugeordnet wurden, beleuchtet die Ausstellung *WIENER WELTAUSSTELLUNG 1873 REVISITED. Ägypten und Japan als Europas „Orient“* unterschiedliche Facetten dieses Phänomens.

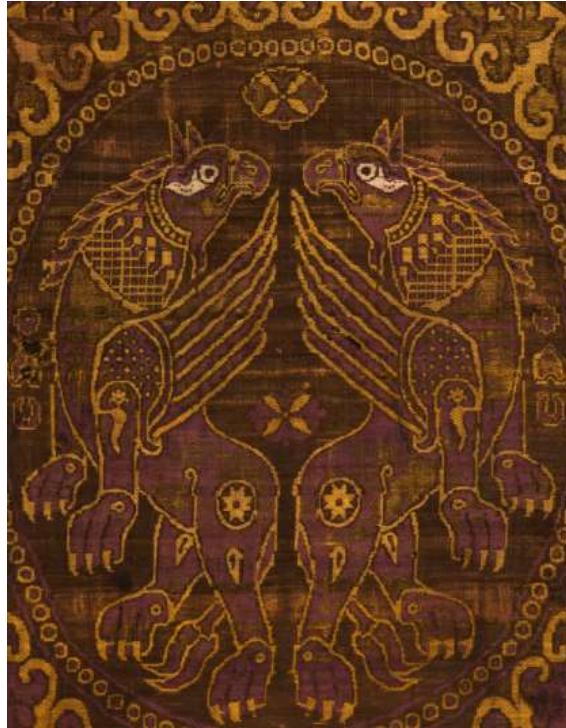
Das MAK verwahrt eine der wichtigsten Sammlungen zur Wiener Weltausstellung; viele der Objekte werden in dieser Ausstellung erstmals seit über einem Jahrhundert wieder der Öffentlichkeit präsentiert.

Zur Ausstellung
Lilli Hollein, Generaldirektorin, MAK
Mio Wakita-Elis, Kustodin MAK Sammlung Asien

Ausstellungsdauer:
28.6.–22.10.2023

Eintritt frei zur Ausstellungseröffnung

Mit freundlicher Unterstützung der Wien Holding



TKF-ICOC Conference Tour

Carpets and Collections of the Swiss Alpine Area

Following the success of the 2019 ICOC tour "Carpets and Collections of the Alpine Area" and in its tradition, the Austrian Society for Textile Art Research (TKF) and the Forum Textil- und Teppichkunst Basel (FTT) are pleased to announce a further **ICOC Tour**:

Carpets and Collections of the Swiss Alpine Area

September 16th to 22nd 2024

In view of the ICOC's longstanding and successful cooperation with museums, this diverse Swiss tour will offer privileged access to lesser known museums, monasteries and institutions to view exhibitions and important collections of Oriental carpets and textiles, Byzantine silks, medieval tapestries and local textile art. It will also offer the opportunity to listen to expert lectures in English.



The Swiss Tour will kick off in **Zurich** on Monday Sept. 16th 2024 with an evening reception.

A comfortable bus will take us the next day to **Berne** (Historical Museum Berne, and the viewing of a private collection).

On Wednesday we will visit the world famous **Abeggstiftung in Riggisberg**, followed by viewing of an outstanding private collection followed by a reception at the romantic lake of Thun.



On Thursday, the tour will proceed through the spectacular mountainous landscape of the Swiss Alps to **Gruyeres** (museum), **Saint Maurice** and to **Sion**.

Friday in Sion will be dedicated to a visit of the depot of the local monastery and church and the castle. Both stunningly situated on two rocky hilltops. We will then leave Sion for Basel by bus.



Saturday will find us in **Basel** with its vast ethnological collections.

On Sunday will be able to enjoy a special exhibition of three private collections in **Freiburg, Germany**. In the evening a farewell reception will be held in a private historical building.



The entire tour will be accompanied by lectures and guided tours and we will be enjoy the unique Swiss hospitality in leisurely comfort.



Carpets and Collections of the Swiss Alpine Area

September 16th to 22nd 2024

The conference fee comprises 7 nights in hotel accommodation, including breakfast, transportation, entrance fees, lectures, etc. and will come up to approximately Eur 1.900,- pp

- More details will follow in due course and we plan to open the booking window March to April 2024.



- ✓ Participants should mark their September 2024 calendars now for an event that will generate as much camaraderie as did the 2019 ICOC Alpine Tour of Austria and Italy.

Esther Sackmann Rageth (FTT) <https://ftt-textilundteppichkunst.ch/>

Peter Bichler (TKF) www.tkf-textilkunst.at

Michael Buddeberg (ICOC)

<https://www.facebook.com/192869306455/photos/a.10155327153991456/10157095703771456>